

Mögliches Vorgehen bei der Bildinterpretation

Zusammenhang

- Um welche Art Bild handelt es sich (Gemälde, Fotografie, Zeichnung usw.)?
- Wer ist der Macher bzw. der Auftraggeber?
- Was ist das Thema des Bildes? Wie lautet der Titel?
- In welchen historischen Zusammenhang lässt sich das Bild einordnen?
- Wer ist das Zielpublikum?

Inhalt

- Welche Bildelemente gibt es (Personen, Orte, Gegenstände, Landschaften, Symbole)
- Wie sind diese dargestellt (Mimik, Gestik, Kleidung)?
- Wie ist das Bild gestaltet (Bildzusammenstellung, Perspektive, Beziehungen der Elemente, Farbgebung, Schrift usw.)?

Interpretation

- Welche Aussagen überbringen die Bildelemente?
- Was war die Absicht des Urhebers? Welcher Eindruck sollte beim Betrachter erzielt werden?

Beurteilung

- Ist das Bild repräsentativ für seine Zeit?
- Ist die Wiedergabe des historischen Sachverhalts durch das Bild annähernd realistisch?
- Wie würden Sie das Bild aus heutiger Sicht beurteilen?